

 Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA CLIENTE RED TECNOLÓGICA PEDAGOGIA
--	---

INFORMACION GENERAL DEL PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA VIRTUAL			
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA		
52130000	HABILIDADES COGNITIVAS EN LECTO - ESCRITURA		
VERSIÓN:	1	ESTADO:	EN EJECUCIÓN
DURACION MÁXIMA ESTIMADA DEL APRENDIZAJE	Lectiva		Total
	48 horas		
			48 horas
NIVEL DE FORMACIÓN:	COMPLEMENTARIA VIRTUAL		
JUSTIFICACIÓN:	<p>El SENA presenta el curso denominado Habilidades cognitivas en lecto-escritura el cual pertenece al Modelo de Orientación Vocacional y Ocupacional -MVO- de la entidad y está diseñado para complementar los conocimientos básicos de la lengua española con respecto a los principales aspectos semánticos, lexicales, gramaticales y ortográficos; así como instruir a los aprendices o evidenciar la habilidad que se tiene para poner por escrito de manera clara, correcta y coherente todo aquello que necesitan expresar; adiestrar y ejercitar a los aprendices en la lectura comprensiva e interpretativa; proporcionar elementos conceptuales y actividades prácticas que permitan el desarrollo de competencias, habilidades y destrezas mentales imprescindibles para el desarrollo laboral</p> <p>En Colombia se ha planteado el desarrollo de competencias comunicativas esenciales para la vida, como leer, escribir o elaborar discursos orales coherentes. Pero la realidad demuestra que en educación se sigue haciendo énfasis sobre acciones enfatizadas en las reglas gramaticales y ortográficas, que aunque son importantes, se apropián con la práctica, más que memorizándolas, y se sigue en la transmisión de informaciones insustanciales como las fórmulas, los accidentes geográficos o las fechas históricas, que nadie podría transferir a la vida cotidiana en pleno siglo XXI. Resultado de la anterior es la crítica a la educación que nos mantiene en los puestos más bajos del ranking de comprensión lectora, lo que indudablemente afecta la escritura, de aquí parte la propuesta de diseñar un programa que evalúe conocimientos donde se evidencie el desarrollo de habilidades cognitivas, pues ayudan a que los procesos mentales se amplíen y sean aplicables en cualquier entorno, especialmente para nuestro caso, el laboral. Cuando nos enfrentamos al mundo laboral, el dilema no cambia, se encuentran dificultades para elaborar documentos; problemas para leer textos con cierto rigor; mensajes, correos con errores ortográficos y de redacción, por ello, el presente curso para el desarrollo de habilidades en los procesos de lecto-escritura se ha diseñado teniendo en cuenta la importancia de volver a lo básico (Platón en el diálogo de las leyes explica la necesidad de reflexionar y de seleccionar los contenidos, de anteponer la profundidad a la extensión, demostrando con ello una gran agudeza pedagógica), y brindar herramientas para pensar, convivir, interpretar, leer y escribir, desarrollando habilidades de pensamiento crítico.</p> <p>El curso permite apropiar herramientas de comprensión, análisis, inferencia, propias de las habilidades cognitivas, propende el uso de gramática y sintaxis que logran el uso de metalenguaje en la comprensión de textos y la expresión de ideas verbales y escritas en diversidad de contextos, temas y realidades, razón por la que va dirigido a aspirantes en programas tecnológicos y de especialización tecnológica del SENA.</p> <p>Está diseñado con un enfoque diferencial. Está diseñado con un enfoque diferencial,</p>		

 Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA CLIENTE RED TECNOLÓGICA PEDAGOGIA	
	porque cada temática y componentes evaluativos están elaborados para garantizar que las personas con características particulares por su edad, género, orientación sexual, o creencias de cualquier tipo, encuentren un espacio de libre desarrollo, toda vez que habrá actividades evaluativas, foros y demás espacios donde pueden compartir su progreso y sus productos escriturales sin ningún tipo de condicionamiento, juzgamiento o prejuicio, permitiendo evidenciar el reconocimiento de las vulnerabilidades, riesgos e inequidades que afrontan estas personas o grupos (Bienestar Familiar, s.f.). El respeto por el otro es fundamental en la formación integral de cualquier ser humano, no se pretende solo generar o transmitir un cúmulo de conocimientos, se deben desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano: ética, cognitiva y comunicativa, con el fin de lograr una realización plena en la sociedad (Universidad Católica).	
REQUISITOS DE INGRESO:	Edad: 16 años en adelante. Educación: básica y media hasta el Grado 9. Requisito: Registro en la plataforma y presentación pruebas IPO, HCA y ORD del Modelo MVO	
DESCRIPCIÓN:		
CONTENIDO:	1. NORMAS GRAMATICALES 2. FONEMAS 3. PALABRA Y SUS ACCIDENTES GRAMATICALES 4. ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN 5. SIGNOS LINGÜÍSTICOS 6. TEXTOS 7. LECTURA	
ÁREA DE OCUPACIÓN:	Arte, cultura, esparcimiento y deportes	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR		
CÓDIGO	DENOMINACIÓN	
240201524	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.	
PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR		
Requisitos Acedémicos mínimos		
Experiencia laboral y/o especialización		
Competencias mínimas	-Formular, ejecutar y evaluar proyectos. -Trabajar en equipo. -Establecer procesos comunicativos asertivos. -Manejar herramientas informáticas asociadas al área objeto de la formación.	

 Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA CLIENTE RED TECNOLÓGICA PEDAGOGIA
--	---

ESTRATEGIA METODOLÓGICA	<p>Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.</p> <p>Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El instructor - Tutor -El entorno -Las TIC -El trabajo colaborativo
----------------------------	--

1. CONTENIDOS CURRICULARES DE LA COMPETENCIA

CÓDIGO:	VERSIÓN DE LA NCL	DENOMINACIÓN
240201524	1	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DENOMINACIÓN
USAR LA TIPOLOGÍA TEXTUAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN TEXTO DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y EL ENTORNO.
UTILIZAR LAS NORMAS GRAMATICALES EN FUNCIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN DE SENTIDO, DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL ENTORNO
INTERPRETAR TEXTOS DE NIVEL DE COMPLEJIDAD MEDIA A PARTIR DE LAS NORMAS Y TÉCNICAS DE

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

CAMPO GRAMATICAL: CONCEPTO, COMPONENTES, UNIDADES MÍNIMAS FONEMA: CONCEPTO, CLASIFICACIÓN DE LOS FONEMA; LA FONÉTICA Y LA FONOLOGÍA PALABRAS: CATEGORÍAS GRAMATICALES, ACCIDENTES GRAMATICALES; LA MORFOLOGÍA. ORTOGRAFÍA ORACIÓN: CONCEPTO, ORDEN DE LAS PALABRAS, CLASES DE ORACIONES; LA SINTAXIS SIGNIFICADO: SIGNO LINGÜÍSTICO, CONCEPTO, LA SEMÁNTICA PRAGMÁTICA: RECONOCIMIENTO Y USO DE REGLAS CONTEXTUALES CAMPO DE LA LECTURA: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS TEXTO : CONCEPTO, ELEMENTOS DE COMPOSICIÓN, TIPOS DE TEXTOS, COMPRENSIÓN, INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS SEGÚN LAS NECESIDADES DE ACCIÓN Y COMUNICACIÓN CONTEXTO: CONCEPTO, TIPOS DE CONTEXTO LECTURA : CONCEPTO, LA COMPRENSIÓN LECTORA, LA CREACIÓN VOCABULARIO: CONCEPTO, VOCABULARIO DESCONOCIDO, SINÓNIMOS IDEAS PRINCIPAL Y SECUNDARIAS: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, ESTRUCTURA CAMPO DE LA ESCRITURA: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS ESCRIBIR: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS DEL TEXTO ESCRITO PÁRRAFO: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, ESTRUCTURA CLASES DE PÁRRAFOS TIPOLOGÍA TEXTUAL: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, TIPOS
--



Modelo de
Mejora Continua

LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA

CLIENTE

RED TECNOLÓGICA

PEDAGOGIA

ESTRUCTURA DEL TEXTO: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, PROCESO
NIVEL INTRATEXTUAL: ESTRUCTURAS SEMÁNTICAS Y SINTÁCTICAS.
MICROESTRUCTURAS Y MACROESTRUCTURAS: CONCEPTOS, CARACTERÍSTICAS, ESTRUCTURA
COHERENCIA Y COHESIÓN: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, ESTRUCTURA
NIVEL INTERTEXTUAL, NIVEL EXTRATEXTUAL: CONCEPTO, ESTRUCTURA
INFORME: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, FUNCIONES, USOS
ENSAYO: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, FUNCIONES, USOS
PRODUCCIÓN DE TEXTOS: CONCEPTO, PROCESO DE ELABORACIÓN DE UN TEXTO

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

RECONOCER LAS NORMAS BÁSICAS DE LA GRAMÁTICA
IDENTIFICAR LOS FONEMAS DEL SISTEMA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
IDENTIFICAR LAS CLASES DE PALABRAS Y SUS ACCIDENTES GRAMATICALES
IDENTIFICAR LA ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN
IDENTIFICAR EL SIGNO LINGÜÍSTICO
UTILIZAR LAS REGLAS CONTEXTUALES
IDENTIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE UN TEXTO
DIFERENCIAR TIPOS DE TEXTOS
IDENTIFICAR LOS ASPECTOS DEL CONTEXTO
RECONOCER LOS ASPECTOS QUE HACEN PARTE DE LA LECTURA COMPRENSIVA
IDENTIFICAR EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS EN UN TEXTO
RECONOCER IDEAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS
UTILIZAR LOS DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS EN SITUACIONES PROPIAS DE LA VIDA PERSONAL Y LABORAL
IDENTIFICAR LOS COMPONENTES DE UN PÁRRAFO
DIFERENCIAR LA TIPOLOGÍA TEXTUAL
RECONOCER LA ESTRUCTURA DEL TEXTO
RECONOCER LOS TIPOS DE TEXTOS
RECONOCER LAS ESTRUCTURAS SEMÁNTICA Y SINTÁCTICAS
IDENTIFICAR LA MICROESTRUCTURA Y LA MACROESTRUCTURA EN UN TEXTO
IDENTIFICAR LOS ELEMENTOS DE COHERENCIA Y COHESIÓN
IDENTIFICAR LOS NIVELES INTERTEXTUALES
ELABORAR INFORMES
REALIZAR ENSAYOS
ELABORAR DIFERENTES TEXTOS

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

USA LAS NORMAS GRAMATICALES Y DE PUNTUACIÓN DE ACUERDO CON LAS REGLAS ESTABLECIDAS POR LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
ORGANIZA LAS ORACIONES DE ACUERDO CON LAS NORMAS GRAMATICALES.
IDENTIFICA LAS IDEAS PRINCIPALES Y LAS SECUNDARIAS EN UN PÁRRAFO DE ACUERDO CON SU ESTRUCTURA
RECONOCE LOS DISTINTOS TIPOS DE TEXTOS Y CONTEXTOS APLICANDO LOS CRITERIOS TEXTUALES
PRODUCE DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS DE ACUERDO CON LA ESTRUCTURA DEL PÁRRAFO
UTILIZA LAS NORMAS DE ESCRITURA EN LA PRODUCCIÓN DE DIVERSOS TEXTOS APLICANDO LAS REGLAS TEXTUALES

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR



 Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA CLIENTE RED TECNOLÓGICA PEDAGOGIA
--	---

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Autor	BELKIS ROSMILD MOLANO ZAPATA	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	CENTRO DE TECNOLOGÍA DE LA MANUFACTURA AVANZADA.. REGIONAL ANTIOQUIA	11/13/2020
Autor	ANDRES FELIPE VALENCIA PIMIENTA	APROBAR ANALISIS	DIRECCION GENERAL. DIRECCIÓN GENERAL	11/18/2020
Autor	SORAIDA LUCERO APONTE	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	DIRECCION GENERAL. DIRECCIÓN GENERAL	11/25/2020
Autor	ANDRES FELIPE VALENCIA PIMIENTA	QUITAR SUSPENDIDO	DIRECCION GENERAL. DIRECCIÓN GENERAL	02/12/2021
Autor	MARIA CAMILA GARCIA SANTAMARIA	ACTIVAR PROGRAMA	null. DIRECCIÓN GENERAL	04/08/2021
Aprobació	ANDRES FELIPE VALENCIA PIMIENTA		DIRECCION GENERAL. DIRECCIÓN GENERAL	16/02/2021